



FIC
SILENTE
MÉXICO

Festival Internacional
de Cine

6 TA. EDICIÓN
NOVIEMBRE
23 AL 27

MARTES 23 DE NOVIEMBRE

HORA	ACTIVIDAD		SEDE
11:00 hrs.	Charla virtual	Cinema's First Nasty Women: las primeras comediantes del cine. Con Maggie Hennefeld, Elif Rongen y Laura Horak	(Virtual) Página Facebook del Festival Internacional de Cine Silente y Museo Nacional de los Ferrocarriles Mexicanos
17:00 hrs.	Proyección	Selección Oficial 2021 - En competencia por el Reconocimiento Adriana y Dolores Ehlers al mejor corto documental	(Presencial) Cinemateca Luis Buñuel
19:00 hrs.	Proyección	Selección Oficial 2021 - En competencia por el Reconocimiento Carmen Santos a la directora silente latinoamericana	
21:00 hrs.	Charla virtual	Las realizadoras latinoamericanas del cine silente contemporáneo. Con Lluvia Soto y Enrique Ceballos	(Virtual) Página Facebook del Festival Internacional de Cine Silente y Museo Nacional de los Ferrocarriles Mexicanos

MIÉRCOLES 24 DE NOVIEMBRE

HORA	ACTIVIDAD		SEDE
12:00 hrs.	Conferencia	Lorena Ruiz Trejo presenta "Historia, redobles y silencio: el percusionista en el cine mudo"	(Virtual) Página Facebook del Festival Internacional de Cine Silente y Museo Nacional de los Ferrocarriles Mexicanos
17:00 hrs.	Proyección	Selección Oficial 2021 - En competencia por el Reconocimiento Elena Sánchez Valenzuela al mejor corto de ficción	(Presencial) Cinemateca Luis Buñuel
19:00 hrs.	Proyección	Selección Oficial 2021 - En competencia por el Reconocimiento Mimí Derba al mejor corto silente	
21:00 hrs.	Charla virtual	Música, cine silente y perspectiva de género. Con Lorena Ruiz Trejo, María Fernanda García Solar y José María Serralde	(Virtual) Página Facebook del Festival Internacional de Cine Silente y Museo Nacional de los Ferrocarriles Mexicanos

JUEVES 25 DE NOVIEMBRE

HORA		ACTIVIDAD	SEDE
17:00 hrs.	Proyección	Selección Oficial 2021 - En competencia por el Reconocimiento Taumatropo al mejor corto de animación. Presentan Daniela Leal y Arturo Tórner	(Presencial) Cinemateca Luis Buñuel
19:00 hrs.	Cine concierto de gala inaugural	Alice Guy: pionera del cine Serie de cortometrajes entre 1898 y 1907 musicalizados en vivo por José María Serralde Ruiz	(Presencial) Teatro de la Ciudad

VIERNES 26 DE NOVIEMBRE

HORA		ACTIVIDAD	SEDE
17:00 hrs.	Proyección	Selección Oficial 2021 - En competencia por el Reconocimiento Adela Sequeyro al mejor corto experimental	(Presencial) Cinemateca Luis Buñuel
19:00 hrs.	Cine concierto	Las primeras comediantes del cine Serie de cortometrajes entre 1910 y 1926 musicalizados en vivo por José María Serralde Ruiz y María Fernanda García Solar	

SÁBADO 27 DE NOVIEMBRE

HORA		ACTIVIDAD	SEDE
8:00 hrs.	Charla virtual	Viajeros a bordo presentan la Selección Oficial 2021 en competencia por el Reconocimiento Cándida Beltrán Rendón al mejor cortometraje infantil	Puebla Radio 105.9 FM
12:00 hrs.	Charla virtual	Andrés García Franco presenta el filme La historia negra del cine mexicano	(Virtual) Página Facebook del Festival Internacional de Cine Silente y Museo Nacional de los Ferrocarriles Mexicanos
17:00 hrs.	Proyección	La historia negra del cine mexicano Dir. Andrés García Franco, México, 2016. 97 mins.	(Presencial) Cinemateca Luis Buñuel
19:00 hrs.	Proyección de clausura con presencia de la directora	El secreto de Candita Dir. Kenya Márquez, México, 2011. 65 mins.	

PARA TENER ACCESO A LAS CHARLAS VIRTUALES Y SU GRABACIÓN:

Conéctese a las páginas de Facebook indicadas.

<https://www.facebook.com/ficsilente>

<https://www.facebook.com/MuseoNacionalFerrocarriles>

PARA TENER ACCESO A LAS SEDES PRESENCIALES:

1. Llegue con antelación, el aforo será limitado.
2. Siga los protocolos de sanitización indicados por el comité organizador de cada espacio.

SEDES

Cinemateca Luis Buñuel

Avenida 5 Oriente, Número 5, Centro Histórico. Puebla, Puebla.

Teatro de la Ciudad

Avenida Don Juan de Palafox y Mendoza, Número 14, Centro Histórico. Puebla, Puebla.

Todas las actividades indicadas en este programa están abiertas gratuitamente al público.

ORGANIZACIÓN

Enrique Moreno Ceballos

Director General

Lluvia Soto Rodríguez

Directora de Programación

Alejandra Calleja Toxqui

Productora Ejecutiva

Cecilia Ramírez Morales

Productora General

Roxana Hernández Martínez

Directora de Imagen

Rosa María Licea Garibay

Dirección Educativa

Ana Belén Recoder López

Directora de Comunicación

Laetitia Vigneron

Coordinadora de Medios

Ana Gabriela Hernández Rodríguez

Directora de Contenido Audiovisual

Julio Cesar Quiterio Morales

Director de Producción Audiovisual





Museo Nacional
de los
Ferrocarriles Mexicanos



CINEMA'S FIRST
NASTY WOMEN

