TO EN EL MARCO DEL DÍA INTERNACIONAL DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS Y DEL DÍA NACIONAL DE LOS PUEBLOS AFROMEXICANOS



AGOSTO, 2025

JUEVES 7

9:30 h

Apertura de rumbos

Consejo de Participación Ciudadana de Asuntos Indígenas Museo Regional de Puebla

10:00 h

Inauguración

Auditorio Efraín Castro Morales (Museo Regional de Puebla)

Exposición fotográfica permanente: Bädi Ñuhú. Curandero otomí Daniel Humberto Vargas Serna | Secretaría de Arte y Cultura del Estado de Puebla

Sala Juan Tinoco (Casa de la Cultura Prof. Pedro Ángel Palou Pérez)

Exposición permanente: Mito, rito y realidad en San Pablito Pahuatlán. Dioses de San Pablito Pahuatlán

Unidad Regional Puebla de Culturas Populares, Indígenas y Urbanas de la Secretaría de Cultura Federal

Planta alta (Casa de la Cultura Prof. Pedro Ángel Palou Pérez)

10:30 h

Conferencia magistral

Eckgar Boege, investigador emérito del Instituto Nacional de Antropología e Historia Modera: Manuel Melgarejo, Director de Museos Centro INAH Puebla Auditorio Efraín Castro Morales (Museo Regional de Puebla)

11:30 h

Mesa de activistas en materia de patrimonio biocultural

Heriberto Luna, Junta Auxiliar de San Miguel Canoa | Luz Sabino, Junta Auxiliar de La Resurrección | Gustavo Juárez, Amalucan | Raúl Uriel Carbente, Colectivo Chiquihuite Modera: Ana María González

Auditorio Efraín Castro Morales (Museo Regional de Puebla)

13:00 h

Mesa de activistas en materia de patrimonio cultural inmaterial

Socorro Portada, Junta Auxiliar de la Resurrección | Francisca Magdalena, Junta Auxiliar de San Miguel Canoa | Gudelia López, San Miguel Canoa | Fidelia García, Comunidad Mixteca | Isauro Calleja, Comunidad Mazateca

Modera: Cristina Desentis Torres

Auditorio Efraín Castro Morales (Museo Regional de Puebla)

16:00 h Niy Kilakán / Muere mi rostro

Dir. Gabriela Badillo (México, 2021, 2 min)

Originaria, muestra de cine en lenguas originarias | Red de Investigación de las Américas

Centro de Desarrollo Comunitario Habitat San Aparicio

La Negrada

Dir. Jorge Peréz Solano (México, 2018, 103 min)

Originaria, Muestra de cine en lenguas originarias | Red de Investigación de las Américas

Centro de Desarrollo Comunitario Hábitat San Aparicio

17:00 h

Reflexiones con los pueblos originarios. Historia, gestión y derechos humanos

Lidia Gómez, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla | Arturo Noyola | Manuel Melgarejo, Museo Regional de Puebla INAH | Mariana Durán, Universidad Popular Autónoma de Puebla

Modera: Gabriel Tolentino Tapia, Instituto de Investigaciones y Estudios en materia de Derechos Humanos de la CDH Puebla

Auditorio Efraín Castro Morales (Museo Regional de Puebla)

◆ VIERNES 8

10:00 h

Taller de códices

Mónica Muñoz, Universidad Iberoamericana Explanada del patio del Museo Regional de Puebla

Punto de lectura itinerante para niños y jóvenes. Actividad permanente

Talleres y fomento a la lectura | Secretaría de Arte y Cultura del Estado de Puebla Sala Héctor Azar (Casa de la Cultura Prof. Pedro Ángel Palou Pérez)

Exposición fotográfica permanente: *Bädi Ñuhú. Curandero otomí*Daniel Humberto Vargas Serna | Secretaría de Arte y Cultura del Estado de Puebla Sala Juan Tinoco (Casa de la Cultura Prof. Pedro Ángel Palou Pérez)

Exposición y venta de artesanías del estado de Puebla. Actividad permanente

Secretaría de Arte y Cultura del Estado de Puebla Casa de la Cultura Prof. Pedro Ángel Palou Pérez

Exposición permanente: Mito, rito y realidad en San Pablito Pahuatlán. Dioses de San Pablito Pahuatlán

Unidad Regional Puebla de Culturas Populares, Indígenas y Urbanas de la Secretaría de Cultura Federal

Planta alta (Casa de la Cultura Prof. Pedro Ángel Palou Pérez)

11:30 h

La lengua materna: reflexión, desarrollo e identidad

Zuani Cristóbal | Silvia Rivera Marín | Alberto Becerril Cipriano, Secretaría de Arte y Cultura del Estado de Puebla

Patio central (Casa de la Cultura Prof. Pedro Ángel Palou Pérez)

12:00 h

Experiencias en defensa de los derechos a la libre determinación, autonomía y consulta a los pueblos indígenas

Félix Rosalino Fuentes Meza de Santa Cruz Huitziltepec | Miguel Solís Gabriel de San Juan Atzingo | Felipe Pérez Pérez de Santa María La Alta | Efraín Espinoza Reyes, Tepeteno, Tlatlauquitepec | José Antonio Aguilar San Sebastián, Instituto de Investigaciones y Estudios en materia de Derechos Humanos de la CDH Puebla Modera: Rubén Piña Chávez, Instituto Poblano de los Pueblos Indígenas Auditorio Efraín Castro Morales (Museo Regional de Puebla)

Taller permanente de barro policromado

Instituto Nacional de Pueblos Indígenas - Representación Puebla | Jorge Mercado Castillo | Celestino López Hernández Planta baja (Casa de la Cultura Prof. Pedro Ángel Palou Pérez)

12:30 h

Trío huasteco femenil Reinas de la Huasteca

Xochitlán de Vicente Suárez, Puebla | Secretaría de Arte y Cultura del Estado de Puebla Patio central (Casa de la Cultura Prof. Pedro Ángel Palou Pérez)

13:30 h

Presentación de documental: Kgoyumachuchut:

Kalakgapaxialhnanti mintakilhtsukut / Un viaje a nuestra raíz

Karina Hernández García, Huehuetla, Puebla | Secretaría de Arte y Cultura del Estado de Puebla

Cinemateca Luis Buñuel (Casa de la Cultura Prof. Pedro Ángel Palou Pérez)

14:30 h Presentación de documental: Rä hyä ya däk' ëi. Historias y saberes de San Pablito Pahuatlán

Daniel Humberto Vargas Serna | Secretaría de Arte y Cultura del Estado de Puebla Cinemateca Luis Buñuel (Casa de la Cultura Prof. Pedro Ángel Palou Pérez)

15:00 h Mamá

Dir. Xun Sero (México, 2022, 88 min)

Originaria, muestra de cine en lenguas originarias | Red de Investigación de las Américas

Centro de Desarrollo Comunitario Tres Cruces

16:00 h Coro Infantil de San Isidro Buen Suceso y San Pablo del Monte, Tlaxcala

In Topilwan Mokwikatia

Patio central (Casa de la Cultura Prof. Pedro Ángel Palou Pérez)

16:20 h Grupo musical Tlatzotzonaske | Grupo teatral Citlalxochitl

Centro Cultural Las pirámides

Patio central (Casa de la Cultura Prof. Pedro Ángel Palou Pérez)

17:00 h Relatos silbados

Oscar Coyotl, nahua-hablante

Patio central (Casa de la Cultura Prof. Pedro Ángel Palou Pérez)

17:20 h Presentación musical: Rockercoatl

Patio central (Casa de la Cultura Prof. Pedro Ángel Palou Pérez)

18:00 h Tamachij Chihuatl. La resistencia se borda a mano

Colectivo Tamachij Chihuatl (México, 2024, 45 min)

Originaria, muestra de cine en lenguas originarias | Red de Investigación de las Américas

Quiosco, Corral de comedias

Danza folclórica

Colectivo Chiquihuite

Patio central (Casa de la Cultura Prof. Pedro Ángel Palou Pérez)

18:30 h Por amor a mi barrio Carnaval Xonaca

Cuadrilla de Huehues

Patio central (Casa de la Cultura Prof. Pedro Ángel Palou Pérez)

SÁBADO 9

9:30 h Danza tradicional de Moros y Cristianos | Banda de viento Elegante Banda Superior

Municipio de Chila de las Flores, Puebla | Instituto Nacional de Pueblos Indígenas -Representación Puebla

Plancha del zócalo de la ciudad

Danza tradicional Jarabe Mixteco | Banda de viento Elegante Banda Superior

Municipio de Chila de las Flores, Puebla | Instituto Nacional de Pueblos Indígenas - Representación Puebla | Plancha del zócalo de la ciudad

Danza tradicional de Tecuanis: Nuestras Raíces

La Galarza | Municipio de Izúcar de Matamoros, Puebla | Secretaría de Arte y Cultura del Estado de Puebla
Plancha del zócalo de la ciudad

10:00 h Punto de lectura itinerante para niños y jóvenes. Actividad permanente

Talleres y fomento a la lectura | Secretaría de Arte y Cultura del Estado de Puebla Sala Héctor Azar (Casa de la Cultura Prof. Pedro Ángel Palou Pérez)

Exposición fotográfica permanente: *Bädi Ñuhú. Curandero otomí*Daniel Humberto Vargas Serna | Secretaría de Arte y Cultura del Estado de Puebla
Sala Juan Tinoco (Casa de la Cultura Prof. Pedro Ángel Palou Pérez)

Exposición y venta de artesanías del Estado de Puebla. Actividad permanente

Secretaría de Arte y Cultura del Estado de Puebla Casa de la Cultura Prof. Pedro Ángel Palou Pérez

Exposición permanente: Mito, rito y realidad en San Pablito Pahuatlán. Dioses de San Pablito Pahuatlán

Unidad Regional Puebla de Culturas Populares, Indígenas y Urbanas de la Secretaría de Cultura Federal

Planta alta (Casa de la Cultura Prof. Pedro Ángel Palou Pérez)

10:20 h Ritual de agradecimiento a la madre tierra

Realizado por: Ixtepec, Tlaola, Coyomeapan y Cuetzalan. Casas de la Mujer Indígena y Afromexicana (CAMIA) | Instituto Nacional de Pueblos Indígenas - Representación Puebla Plancha del zócalo de la ciudad

10:40 h Recorrido Zócalo de Puebla a Casa de la Cultura de Puebla Plancha del zócalo de la ciudad

11:00 h Ritual de enfloramiento y purificación

Danza tradicional del municipio de Pantepec, Puebla | Secretaría de Arte y Cultura del Estado de Puebla

Patio central (Casa de la Cultura Prof. Pedro Ángel Palou Pérez)

11:20 h Protocolo de conmemoración: Día Internacional de los Pueblos Originarios y Afromexicanos

Secretaría de Arte y Cultura del Estado de Puebla Patio central (Casa de la Cultura Prof. Pedro Ángel Palou Pérez)

11:40 h Palabras de bienvenida en las siete lenguas originarias que se ubican en el estado

Patio central (Casa de la Cultura Prof. Pedro Ángel Palou Pérez)

12:00 h Taller: Parches "tinta de origen"

Gerencia del Centro Histórico y Patrimonio Cultural Zócalo de la ciudad

Taller: Modelado de barro

Colectivo Chiquihuite Zócalo de la ciudad

Taller: Construcción de glifos toponímicos

Red de Investigación de las Américas Zócalo de la ciudad

Taller: Reconocimiento de las lenguas indígenas en Puebla

Instituto Poblano de los Pueblos Indígenas Zócalo de la ciudad

Taller permanente de barro policromado

Instituto Nacional de Pueblos Indígenas - Representación Puebla | Jorge Mercado Castillo | Celestino López Hernández

Planta baja (Casa de la Cultura Prof. Pedro Ángel Palou Pérez)

Participación de ganadores del concurso en lengua tutunakú: Cuentos y leyendas en lengua tutunakú

Matías Méndez Lobato | Rosendo Valencia García Patio central (Casa de la Cultura Prof. Pedro Ángel Palou Pérez)

12:20 h Niño Jesús

Coro infantil juvenil del municipio de Altepexi, Puebla | Secretaría de Arte y Cultura del Estado de Puebla

Patio central (Casa de la Cultura Prof. Pedro Ángel Palou Pérez)

12:30 h Taller: Conociendo mi Nawal de nacimiento según la cuenta sagrada del Cholq'ij Ajq'ij

Ajq'ij Anita González, contadora del tiempo maya | Consejo de Participación Ciudadana de Asuntos Indígenas Zócalo de la ciudad

13:00 h Danza tradicional del Kununú

Municipio de Pantepec, Puebla | Secretaría de Arte y Cultura del Estado de Puebla Patio central (Casa de la Cultura Prof. Pedro Ángel Palou Pérez)

13:30 h La importancia de las casas de la mujer indígena

Instituto Nacional de Pueblos Indígenas - Representación Puebla | Mujeres de Coyomeapan, Tlaola, Ixtepec y Cuetzalan del Progreso Patio central (Casa de la Cultura Prof. Pedro Ángel Palou Pérez)

14:00 h Conversatorio y exposición San Andrés Azumiatla Nuestro hablar, lengua náhuatl en Azumiatla

Unidad Regional Puebla de Culturas Populares, Indígenas y Urbanas de la Secretaría de Cultura Federal Zócalo de la ciudad

15:00 h Rehje

Dir. Raúl Cuesta, Anais Huerta (México, 2009, 66 min) Coordinación de las Regidurías del H. Ayuntamiento de Puebla | Red de Investigación de las Américas

18:30 h Coro Infantil en Macehuatl: Niño Dios

Secretaría de Arte y Cultura del Estado de Puebla | Red de Investigación de las Américas

Sala Luis Cabrera (Casa de la Cultura Prof. Pedro Ángel Palou Pérez)

19:00 h Evento de clausura de Originaria. Muestra de cine en lenguas originarias

Cinemateca Luis Buñuel (Casa de la Cultura Prof. Pedro Ángel Palou Pérez)

Secretaría de Arte y Cultura del Estado de Puebla | Red de Investigación de las Américas

Casa de la Cultura Prof. Pedro Ángel Palou Pérez

19:30 h *Mixteco: el cerro de la campana*

Dir. Alas y Raices (México, 2021, 2 min)

Originaria, muestra de cine en lenguas originarias | Red de Investigación de las Américas

Sala Luis Cabrera (Casa de la Cultura Prof. Pedro Ángel Palou Pérez)

Tiempo de lluvia

Dir. Itandehui Jansen (México, 2018, 89 min)

Originaria, muestra de cine en lenguas originarias | Red de Investigación de las Américas

Sala Luis Cabrera (Casa de la Cultura Prof. Pedro Ángel Palou Pérez)t

DOMINGO 10

10:00 h

Exposición fotográfica permanente: Bädi Ñuhú. Curandero otomí

Daniel Humberto Vargas Serna | Secretaría de Arte y Cultura del Estado de Puebla Sala Juan Tinoco (Casa de la Cultura Prof. Pedro Ángel Palou Pérez)

Exposición y venta de artesanías del estado de Puebla. Actividad permanente

Secretaría de Arte y Cultura del Estado de Puebla Casa de la Cultura Prof. Pedro Ángel Palou Pérez

Exposición permanente: Mito, rito y realidad en San Pablito Pahuatlán. Dioses de San Pablito Pahuatlán

Unidad Regional Puebla de Culturas Populares, Indígenas y Urbanas de la Secretaría de Cultura Federal

Planta alta (Casa de la Cultura Prof. Pedro Ángel Palou Pérez)

12:00 h

Taller permanente de barro policromado

Instituto Nacional de Pueblos Indígenas - Representación Puebla | Jorge Mercado Castillo | Celestino López Hernández Planta baja (Casa de la Cultura Prof. Pedro Ángel Palou Pérez)

Museo Regional de Puebla

Av. Ejércitos de Oriente, col. Centro Cívico 5 de Mayo, Los Fuertes, C. P. 72270, Puebla

•

Casa de Cultura

Av. 5 Oriente 5, col. Centro Histórico de Puebla, C. P. 72000, Puebla Zócalo de la ciudad

Av. Don Juan de Palafox y Mendoza, col. Centro Histórico de Puebla, C. P. 72000, Puebla

Centro de Desarrollo Comunitario Hábitat San Aparicio

Av. 124 poniente 26, col. Fuentes de Aparicio, C. P. 72228, Puebla

Centro de Desarrollo **Comunitario Tres Cruces**

Fray Pedro de Melgarejo 2454, col. Tres Cruces, C. P. 72595, Puebla

Quiosco, Corral de comedias

Av. 25 de Agosto Sur 111, C. P. 75240, Tecali de Herrera

Entrada libre | Informes: museoregionaldepuebla@inah.gob.mx

mexicoescultura.com

FOCISE

Cultura



















