



CONVOCATORIA

CURSO - ESTANCIA

EN DIRECCIÓN ORQUESTAL CON LA ORQUESTA SINFÓNICA DEL ESTADO DE PUEBLA OSEP – UDLAP 2024

La Universidad de las Américas Puebla (UDLAP) y la Secretaría de Cultura del Estado de Puebla, a través de la Orquesta Sinfónica del Estado de Puebla (OSEP), convocan a jóvenes directores de orquesta de México y el extranjero a participar en el **Curso – Estancia en Dirección Orquestal con la Orquesta Sinfónica del Estado de Puebla OSEP – UDLAP 2024** impartido por el **Mtro. David Hernández Bretón** del **lunes 5 al viernes 16 de agosto del presente año** en San Pedro Museo de Arte, 4 Norte número 203, Col. Centro Histórico, y en el campus de la UDLAP.

La presente convocatoria estará vigente a partir del día de su publicación al **martes 23 de julio de 2024 a las 18:00 h.** Un comité evaluador, integrado por miembros de la OSEP y la UDLAP, seleccionará a los 20 participantes **que asistirán al curso.** La decisión será definitiva e inapelable y se dará a conocer a los participantes a través de correo electrónico y por redes sociales de la UDLAP y de la Secretaría de Cultura del Estado de Puebla el día **jueves 25 de julio de 2024.**

BASES DEL CURSO DE DIRECCIÓN ORQUESTAL

1. Los participantes podrán inscribirse en dos categorías:
 - Activos (cupó máximo 10 participantes).
 - Oyentes (cupó máximo 10 participantes).
2. El curso comprenderá:
 - Ensayos matutinos con la Orquesta Sinfónica del Estado de Puebla (OSEP) en San Pedro Museo de Arte, 4 Norte número 203, Col. Centro Histórico.
 - Sesiones vespertinas de ensayos a piano, técnica de batuta, análisis musical, orquestación, entrenamiento auditivo y revisión de videos de ensayos/concierto en el campus de la UDLAP.
 - Dos conciertos con la OSEP, ambos de repertorio sinfónico, en San Pedro Museo de Arte, 4 Norte número 203, Col. Centro Histórico. Los participantes activos que dirigirán en ambos conciertos serán seleccionados a criterio del maestro titular.

PERFIL DEL PARTICIPANTE

1. Edad mínima de 18 y máxima de 35 años.
2. Acreditar estudios formales en música de al menos 3 años.
3. Disponibilidad para cubrir de tiempo completo el curso.

REQUISITOS PARA EL PARTICIPANTE

1. Para postularse, el interesado deberá enviar al correo electrónico equipos.culturales@udlap.mx la siguiente documentación digitalizada:
 - Datos personales y de contacto (nombre completo, edad, nacionalidad, dirección, correo electrónico y número de teléfono celular).
 - Copia de identificación oficial.
 - Carta de exposición de motivos.
 - Currículum vitae actualizado.
 - Carta de recomendación de un músico o director de orquesta con trayectoria.
 - Dos videos dirigiendo una orquesta o ensamble musical (enlace de YouTube).
2. Los participantes aceptados, deberán cubrir una cuota para gastos operativos, no reembolsable, de:
 - **Activos:** \$3,000.00 (Tres mil pesos 00/100 M.N.)
 - **Oyentes:** \$1,500.00 (Mil quinientos pesos 00/100 M.N.)

El hospedaje, alimentación y otros servicios van por cuenta de cada participante.

DATOS BANCARIOS

Institución Bancaria: BBVA Bancomer
Nombre: Fundación Universidad de las Américas Puebla
No. Cuenta: 0443569470

El pago correspondiente deberá realizarse en una sola exhibición y, una vez efectuado, enviar el comprobante antes del jueves 1 de agosto del 2024 a al correo electrónico equipos.culturales@udlap.mx

REPERTORIO

- Obertura de *El barbero de Sevilla* | G. Rossini (1792–1868).
- *Sensemaya* | S. Revueltas (1899–1940).
- *Concierto para violonchelo n.º 2 en re mayor* | J. Haydn (1732–1809).
- *Sinfonía n.º 1 en re mayor, op. 25, «Clásica»* | S. Prokofiev (1891–1953).
- *Sinfonía n.º 3 en mi bemol mayor, op. 55, «Heroica»* | L. van Beethoven (1770–1827).
- *Sinfonía n.º 2 en re mayor, op. 73* | J. Brahms (1833–1897).

OBSERVACIONES FINALES

1. Los participantes activos seleccionados para dirigir en los conciertos recibirán una copia de la grabación de su participación dirigiendo a la OSEP.
2. Todos los participantes inscritos recibirán una constancia de participación en el Curso – Estancia en Dirección Orquestal con la Orquesta Sinfónica del Estado de Puebla, OSEP – UDLAP 2024.
3. La participación de los postulantes implica la aceptación de las bases de la presente convocatoria, por lo que manifiestan su conformidad con los requisitos, términos y condiciones en ella establecidos, los cuales no son apelables ni están sujetos a negociación o modificación de ninguna índole.
4. Todos los casos o situaciones no previstas en la presente convocatoria serán resueltos por la Dirección de Actividades Culturales de la UDLAP y el comité designado por la Secretaría de Cultura del Estado de Puebla, quienes podrán dirimir cualquier aspecto relacionado con la presente convocatoria.
5. Los datos aquí solicitados y que proporcione el participante en atención a la presente convocatoria serán tratados únicamente para los fines asentados en la misma y en apego al aviso de privacidad de la UDLAP, en www.udlap.mx/privacidad/.