

La Secretaría de Cultura, a través de la Dirección General de Culturas Populares Indígenas y Urbanas, en colaboración con la Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado de Puebla, da a conocer los resultados de la Convocatoria PACMyC 2022.

Beneficiarios del Programa de Acciones Culturales, Multilingües y Comunitarias.

20
22

Programa de
Acciones Culturales
Multilingües y Comunitarias
PACMyC
Convocatoria

No. de Proyecto

Nombre del proyecto beneficiado

2022-PL-IV-050	• Nataspitya K' Mintankgaxekg, Regresar a tus raíces
2022-PL-PY-112	• Experiencias, cosmovisiones y conocimientos en torno a la pesca tradicional en comunidades totonacas de la Sierra Norte de Puebla
2022-PL-PY-076	• Los sabores de mi pueblo
2022-PL-PY-117	• Taller de música tradicional Slakgnanin kgawachun
2022-PL-PY-095	• Taller de bordado, Kualtsin Tlamachtli. Lindo bordado
2022-PL-PY-024	• Chicaualis tien tetlakachiuallis uan tlamanalis imixpan in tiagol Fortalecimiento de rituales y ofrendas al maíz
2022-PL-PY-082	• Tradición y arte en Santa Cruz
2022-PL-PY-036	• Fortalecimiento de la danza de los voladores
2022-PL-PY-017	• Danza de los voladores
2022-PL-PY-124	• Taltikpak Konemej ti mo senyolchikauaj Somos hijos de la tierra y juntos somos fuertes
2022-PL-PY-053	• Nuestra palabra, nuestros derechos
2022-PL-IV-022	• Danza de los Santiagos Sección 11
2022-PL-PY-116	• Agua comunitaria y acciones colectivas
2022-PL-PY-059	• Recate y preservación de la música tradicional Náhuatl y Mazateca
2022-PL-PY-014	• Danza de los Toreadores
2022-PL-PY-001	• Xochime
2022-PL-PY-103	• Representación de la leyenda, la flor de Cempasúchil
2022-PL-PY-031	• Formación de músicos en instrumentos de cuerda en el municipio de Zoquiapan
2022-PL-PY-052	• Historias no contadas de la ciudad milenaria
2022-PL-PY-002	• Danza de los negritos de Emilio Carranza
2022-PL-PY-047	• Sonidos, pensamientos y visión maseual, Transcripción musical de los xochisones antiguos de San Miguel del Progreso
2022-PL-PY-012	• Xihuetzca
2022-PL-PY-086	• Rondalla femenil. Un espacio a la diversidad musical y empoderamiento de la mujer.
2022-PL-PY-100	• Banda y Orquesta la Gran Dancera



Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

No. de Proyecto

Nombre del proyecto beneficiado

2022-PL-IV-008	• Saberes de Zihuatehutla, preservando nuestra lengua y cultura totonaca
2022-PL-PY-071	• Cántaros de agua
2022-PL-PY-032	• Xa Tamakanin Kastlawan
2022-PL-PY-088	• Manitas artesanas, bordados de mi pueblo
2022-PL-PY-027	• Taller de iniciación musical en guitarra, jarana y violín
2022-PL-PY-011	• Paseo de las luminarias
2022-PL-PY-051	• Danza de negritos de San Baltasar Xochitlaxco
2022-PL-PY-113	• Rondalla tradicional de San Felipe, Tepatlán, Puebla. Voces del Totonaku
2022-PL-PY-040	• Rescate de la danza de los negritos
2022-PL-PY-062	• Equipando la danza de los moros de la localidad de Nactanca la Grande, Xicotepec de Juárez
2022-PL-PY-028	• Juventud y mariachi un camino de tradición musical
2022-PL-PY-068	• Taller de lengua Náhuatl
2022-PL-PY-003	• Rescate y conservación de técnicas de bordado artesanal
2022-PL-PY-087	• La cultura también se viste
2022-PL-PY-111	• Xtachiwin Kintatagkan. La voz de los abuelos
2022-PL-PY-104	• Representación de las bodas indígenas en Zacatlán, Comalezones
2022-PL-PY-023	• Tlatsotsonal ika iluithl uan ika mik, Pakilistli
2022-PL-PY-007	• Memoria Histórica de San Juan Bautista, Ajalpan
2022-PL-PY-115	• Recuperación de la danza y sonos tradiciones de los segadores
2022-PL-PY-096	• Preservación de la música tradicional
2022-PL-PY-114	• Ritual del Rey Nopaltsin
2022-PL-PY-055	• Halcones de la Sierra, Reencontrándonos con nuestras tradiciones
2022-PL-PY-094	• Taller de bordado y tejido
2022-PL-PY-039	• Tonalli: El ascenso de la mixteca poblana
2022-PL-PY-060	• Trabajo Comunitario, cultural y ambiental para el rescate del maguey pulquero, cedro blanco y sabino en el vivero Ejidal Pueblo Nuevo

La Comisión de Planeación y Apoyo a la Creación Popular (CACREP 2022) determinó en su Segunda Sesión Ordinaria con fecha 15 de agosto del 2022, que todos los beneficiarios deberán entregar la siguiente documentación como requisito para recibir su apoyo económico:

- Identificación Oficial INE
- Constancia de Situación fiscal (no mayor a un mes)
- CURP
- Comprobante de domicilio (no mayor a un mes)
- Carátula bancaria (Visible número de cuenta, Clabe Interbancaria y sin límite de monto para recibir depósitos)

Cabe señalar que se requiere la asistencia obligatoria de los representantes del proyecto y al menos tres integrantes del grupo al taller de capacitación. Dicho taller versará en torno a la entrega de informes financieros y de actividades. Los grupos que no cumplan con esta asistencia mínima no podrán firmar la Carta Compromiso.

La fecha del taller se dará a conocer por correo electrónico a los ganadores en los próximos días.



Gobierno
de Puebla



Secretaría
de Cultura

Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA