

## CONVOCATORIA

### **PERMANENCIA DE LAS PRÁCTICAS CULTURALES ASOCIADAS AL SISTEMA MILPA.**

#### **ANEXO 2**

#### **CARTA DE EXPOSICIÓN DE MOTIVOS**

**ARQ. SERGIO A. DE LA LUZ VERGARA BERDEJO**  
**SECRETARIO DE CULTURA DEL GOBIERNO DE PUEBLA**  
**PRESENTE**

Por medio de la presente, me permito exponer ante usted, la intención de participar en la Convocatoria **PERMANENCIA DE LAS PRÁCTICAS CULTURALES ASOCIADAS AL SISTEMA MILPA.**, como persona o representante del grupo \_\_\_\_\_, con la finalidad de ser beneficiado (os) con los estímulos económicos que se darán en la misma, debido a que en mi comunidad se desarrolla la (las) siguiente (s) manifestación (es) cultural (es), la (s) cual (es) influyen directamente en la vida cotidiana de la comunidad (nombre o nombres de la o las manifestaciones relacionadas directamente a la producción de la milpa).

*(Tradiciones, costumbres, tradiciones, manifestaciones culturales, artesanales, artísticas, fiestas patronales, ferias, platillos gastronómicos regionales, etc.)*

---

---

Esta misma tiene vital importancia en la comunidad, debido a que (razón por la que es importante, cohesiona, trasmite, influye en el aspecto cultural al interior de su comunidad):

*(Cohesiona, trasmite, influye, en el aspecto cultural de la comunidad, a partir de la producción de la milpa*

---

---

Finalmente, porque es importante participar en la Convocatoria.

*(Explique brevemente porque es que considera valioso el participar en la presente convocatoria o las razones por las que se desea inscribirse en la misma)*

---

---

---

---

---

Nombre y firma de la persona o representante del grupo de personas a inscribirse

Lugar y fecha donde se suscribe la carta